

LAS CARAS DE LA REFORMA

ANDREAS BODENSTEIN VON KARLSTADT (CARLSTADT)

Nació alrededor del año 1486 | Karlstadt, Franconia (Alemania)

Murió el 24 de diciembre del año 1541 | Basilea, Suiza



Andreas Bodenstein von Karlstadt



REFORMA LUTERANA
2017 Todo Aún Es Sobre

Jesús

LutheranReformation.org

© 2017 LCMS

Un reformador teológicamente inepto que forzó cambios radicales sobre los cristianos en Wittenberg

ANDREAS BODENSTEIN VON KARLSTADT ERA EL DECANO DE LA FACULTAD DE ARTES Y HABÍA REALIZADO DOCTORADOS EN TEOLOGÍA Y EN DERECHO CIVIL Y CANÓNICO CUANDO SE ENCONTRÓ CON LUTERO EN WITTENBERG. Poco tiempo después de que comenzó a defender a Lutero, Karlstadt decidió que Lutero era demasiado moderado en la forma en la que aplicaba sus ideas. Forzó las reformas de Lutero a través de las iglesias en vez de permitirles a las personas aceptarlas a su propio ritmo. Finalmente se centró tan intensamente en la dinámica social del sacerdocio de todos los creyentes que se separó de la teología de Lutero.

Karlstadt comenzó a contribuir a los argumentos teológicos de la Reforma. Luego intentó debatir con Juan Eck en el Debate de Leipzig en 1519, pero se dio cuenta de que no era competente y Lutero tuvo que tomar su lugar. Luego de esto, Karlstadt dejó de contribuir a la discusión teológica y en su lugar se enfocó en aplicar las doctrinas. Mientras Lutero estaba escondido en el Wartburgo, Karlstadt forzó a aceptar las reformas de Lutero en la ciudad de Wittenberg. Él instituyó el servicio divino evangélico proveyendo la comunión en ambas especies y removió todo el mobiliario del altar, sin el consentimiento de la congregación o del príncipe.

Él concordaba con Lutero en que el creyente tiene una relación directa con Cristo y que la adoración de reliquias era inapropiada. Karlstadt sin embargo argumentaba que Lutero no había ido lo suficientemente lejos y demandó que todas las imágenes de cualquier tipo debían ser abolidas porque distraerían de la fe que está en nuestro interior. Incluía en estas imágenes las vestiduras sacerdotales, el mobiliario del altar y los crucifijos. Enfatizaba la idea teológica de “desapego” (Gelassenheit). Ésta implica que uno “deja todo atrás” y sigue a Cristo plenamente. Karlstadt interpretó que esto significaba que todos los demás elementos, incluyendo el mobiliario del altar y las imágenes, eran distracciones y debían ser evitadas.

La teología de Karlstadt de “desapego” criticaba el rol del clero. Si cada creyente tiene una relación con Cristo, entonces el clero era un intermediario distractor. Entonces creó los “nuevos laicos”. Él pensaba que ya que todos los cristianos eran iguales delante de Dios, ellos también debían ser iguales en la sociedad. Esta igualdad debía ser expresada políticamente en un abandono de todos los rangos y títulos entre los creyentes. Él también sentía que debía ser expresado económicamente en una redistribución de la riqueza en la comunidad. Por estas reformas sociales, algunas de sus enseñanzas fueron usadas como motivación en la Revuelta de los Campesinos. Karlstadt mismo, sin embargo, condenó la acción violenta de la rebelión.

Su énfasis en el “desapego” lo llevó a desafiar la presencia real de Cristo en la santa cena. Sentía que el centro del sacramento debía estar sobre el creyente, en vez de Cristo. Entonces él interpretaba el sacramento sólo como una representación de Cristo. Incluso llegó tan lejos como para sugerir que el pan y el vino simplemente recordaban a los comulgantes su propio perdón en su carne, haciendo así del sacramento un símbolo tanto del cuerpo del comulgante como del cuerpo y la sangre de Cristo.

Karlstadt ilustra el peligro de estar tan interesados en la aplicación de las doctrinas que la aplicación se vuelve más importante que la doctrina misma.

LA IGLESIA LUTERANA—SÍNODO DE MISURI
ConcordiaHistoricalInstitute.org

Traducción: Elizabeth Kling, Buenos Aires, Argentina.